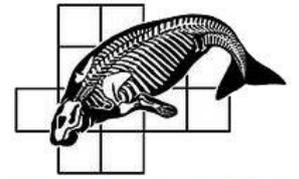




Unverbindliche Anmeldung / provisional registration

15th International „ERBE“ Symposium
Cultural Heritage in Geosciences,
Mining and Metallurgy
- Libraries - Archives - Museums -



KRAHULETZ-MUSEUM

**Krahuletz-Museum
Eggenburg / Austria
13th - 20th June 2020**

Teilnahme am 15. Internationalen ERBE-Symposium
Participation in the 15th International ERBE-Symposium

Titel / title

Vorname / first given name

Nachname / surname

Institution /company

Adresse / address

.....

Telefon

Email

(Vorläufiger) Titel des Vortrags oder Posters /
provisional title of the lecture or poster:

bitte umblättern / please turn the page ./.

Teilnahme / participation

Vortrag / lecture

Poster/ poster

ohne Präsentation

Student /student

Ich möchte an folgenden Exkursionen teilnehmen

I would like to participate at following excursions

Sonntag, 14. Juni 2020

„Kulturhistorische Orte im Weltkulturerbe Wachau“

alternativ:

„Sehenswertes Waldviertel“

Mittwoch, 17. Juni 2020

„Teiritzberg Fossilienwelt und Naturhistorisches Museum Wien“

zusätzlich: Stadtrundgang: „Baugesteine Wiens“

alternativ:

„Bausteinlandschaften im nördlichen Niederösterreich“

Samstag, 20. Juni 2020

„Mystisches Waldviertel“

Anmeldeformular ausfüllen und entweder per Mail oder per Post verschicken:

email erbe2020@erbe-symposium.org

Postadresse:

ERBE-Symposium, z.Hd. Doz. Dr. Johannes Seidl, Postgasse 9, 1010 Wien, Österreich

ERBE-Symposium, c/o Doz. Dr. Johannes Seidl, Postgasse 9, 1010 Vienna, Austria/EU

Im Rahmen dieser Veranstaltung können durch die oder im Auftrag der Veranstalter Fotografien und/oder Filme erstellt werden. Mit der Anmeldung zur Veranstaltung nehme ich zur Kenntnis, dass Fotografien und Videomaterialien, auf denen ich abgebildet bin, zur Berichterstattung verwendet und in verschiedensten (Sozialen) Medien, Publikationen und auf Webseiten veröffentlicht werden. Außerdem werden auch Kontaktdaten und die Publikationen über die Webseite des Erbe-Symposiums der Öffentlichkeit zur Verfügung gestellt.

As part of this event, photographs and /or films can be produced by or on behalf of the organizers. By registering for the event, I take note that photographs and video materials on which I am portrayed are used for reporting purposes and are published in various (social) media, publications and websites. In addition, contact information and publications will be made available to the public via the Heritage Symposium website.